

## **Cultura e inclusión: Un desafío pendiente**

Guillermo Castillo Palma. Universidad Católica de Chile

En los últimos años, la sociedad chilena ha experimentado un giro sobre las minorías, impulsado este, entre otros factores, por políticas públicas que han tendido a mirar al otro, desde el paradigma de la inclusión. Este enfoque ha centrado sus esfuerzos en la educación superior, la inclusión laboral y en menor escala, en iniciativas de orden cultural. La presente ponencia pretende analizar tres iniciativas para el acceso a la cultura de personas ciegas, con el fin de analizar fortalezas y debilidades, pero fundamentalmente para reflexionar en torno a la dirección que ha tomado hoy la inserción cultural de las personas con discapacidad visual.

Palabras clave:

Inclusión, inserción cultural, persona con discapacidad visual, iniciativas de acceso a la cultura.